

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гимназия № 148 имени Сервантеса Калининского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом

Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_

Руководитель ГБОУ гимназия № 148

\_\_\_\_\_ /Подзюбанова Ю.В.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Юные экскурсоводы»**

Срок освоения: 6 дней

Возраст обучающихся 9-12 лет

Разработчик: Сонина Ирина Маратовна,  
педагог дополнительного образования

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы» (далее - Программа) относится к социальному-педагогической (социальному-гуманитарной) направленности.

Программа нацелена на получение базовых навыков, социальных и коммуникативных компетенций, необходимых для ведения экскурсоводческой деятельности.

### **Адресат программы**

Программа предлагается учащимся 9-12 лет, заинтересованным в расширении своего кругозора, желающих познакомиться с работой экскурсовода, попробовать себя в этой роли.

### **Актуальность программы**

Программа отвечает потребностям современных детей и их родителей. Соответствует социальному заказу общества на раннюю профориентацию. Базируется на: анализе педагогического опыта, анализе детского и родительского спроса, потенциале образовательного учреждения.

### **Отличительные особенности**

Данная программа имеет обязательный компонент: **образовательное путешествие (учебная прогулка)**, без которых немыслимо освоение реального города.

На занятиях используется метод **проектной деятельности**. Раздел программы, посвящённый практике, предполагает работу над **специальным проектом (создание экскурсии по городу) и его представление** для аудитории, что будет являться итогом работы над темой.

### **Уровень освоения программы:**

По уровню усвоения дополнительная общеразвивающая программа является **общекультурной**.

### **Объем и срок освоения**

Программа рассчитана на **6 дней обучения в объеме 12 часов**

### **Цель**

Создание условий для самореализации учащихся через знакомство с профессией экскурсовода и проведение профессиональных проб.

### **Задачи**

#### **Обучающие**

- научить учащихся подбирать материал к экскурсии;
- научить составлять маршрут с учетом наиболее важных факторов;
- познакомить с наиболее важными сторонами работы экскурсовода

- способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни: умение ориентироваться в пространстве города по карте- схеме; в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов); «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни;

**Развивающие:**

- помочь учащимся сформировать представление о значимости объектов городской среды, познакомить учащихся с яркими и значительными историческими объектами Петербурга;
- научить учащихся выражению впечатления от памятников истории и культуры, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению;
- способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся: умению слушать, умению рассказать об увиденном и прочитанном.

**Воспитательные:**

- прививать бережное отношение к культурному наследию родного города;
- формировать культуру общения и поведения в социуме;
- пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставить каждому ребёнку возможность открыть «новое в знакомом» окружении

**Язык реализации программы.**

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется на русском языке.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности реализации:** Программа является краткосрочной.

**Условия приёма:** Приём учащихся осуществляется с 9 до 12 лет.

**Условия формирования групп:** Группы формируются одновозрастные или разновозрастные.

**По норме наполняемости:** не менее 15 человек.

**Особенности организации образовательного процесса:** организация и проведение выездной экскурсии по городу с участием родителей.

**Формы организации деятельности детей на занятиях:**

- ✓ фронтальная (работа педагога со всей группой одновременно, показ, объяснение, беседа);
- ✓ коллективная ( организация творческого взаимодействия учащихся);

- ✓ групповая (работа в малых группах над одним заданием);
- ✓ индивидуальная (работа над фрагментами экскурсии, работа над индивидуальным проектом, отработка отдельных навыков)

#### **Форма проведения занятий очная:**

- Учебное занятие
- Лекция
- Семинар
- Беседа
- Репетиция
- Образовательный коворкинг

#### **Материально-техническое оснащение**

Для проведения занятий требуется компьютер, мультимедийный проектор, экран, карты города. Для проведения образовательных путешествий необходимо сопровождение родителей.

#### **Планируемые результаты**

##### ***личностные***

- Проявит познавательный интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга
- Проявит личные качества в ходе работы над созданием экскурсии
- Получит опыт взаимодействия с другими членами группы в ходе общей работы
- Овладеет навыками создания и проведения экскурсии

##### ***предметные***

- научатся грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, указанные в программе;
- отвечать на вопросы, предложенные педагогом, показывая степень сформированности представлений: о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан; об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга;
- научатся ориентироваться по упрощенной схеме города; читать ее «легенду»; находить основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров; находить объекты по природным и городским ориентирам;
- научатся составлять маршрут экскурсии.

### ***метапредметные***

- научатся ориентироваться в реальном городе: на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений);

- получат практические умения по самостоятельному ориентированию в городе, нахождению нужной информации; умение узнавать изученные на занятиях объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали;

- научатся комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план, устно описывать объект, используя памятку; составлять письменный рассказ об объекте или человеке

### **Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			<b>Формы контроля</b>
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Раздел 1. Экскурсия как способ освоения мира.</b> Учимся смотреть и видеть: скульптурные памятники вокруг нас	2 часа	1 час	1 час	Входящая диагностика
2.	<b>Раздел 2. Скульптурное убранство Петербурга.</b> Памятники ушедшим профессиям	2 часа	1 час	1 час	Описание памятника, представление результата групповой работы.
3.	Памятники ушедшим профессиям	2 часа	1 час	1 час	Описание памятника, представление результата групповой работы. Проверочное тестирование.
4.	<b>Раздел 3. Проектная деятельность. Создание экскурсии.</b> Составление маршрута: работа с картой города. Составление текста экскурсии	2 часа		2 часа	Контроль за ходом работы над проектом
5.	Составление текста экскурсии. Подготовка к презентации экскурсии	2 часа		2 часа	Контроль за ходом работы над проектом
6.	Итоговая занятие. Презентация экскурсии. Итоговая беседа.	2 час		2 час	Представление результатов работы над проектом по созданию экскурсии. Рефлексия
	Итого:	12 час	3 часа	9 часов	

## **Рабочая программа**

### **Задачи**

#### ***Обучающие:***

- научить учащихся подбирать материал к экскурсии
- научить составлять маршрут с учетом наиболее важных факторов
- познакомить с наиболее важными сторонами работы экскурсовода
- способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни: умение ориентироваться в пространстве города по карте-схеме; в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов); «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни;

#### ***Развивающие:***

- помочь учащимся сформировать представление о значимости объектов городской среды, познакомить учащихся с яркими и значительными историческими объектами Петербурга;
- способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни: умение ориентироваться в пространстве города по карте-схеме; в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов); «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни;
- научить учащихся выражению впечатления от памятников истории и культуры, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению;
- способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся: умению слушать, умению рассказать об увиденном и прочитанном.

#### ***Воспитательные:***

- прививать бережное отношение к культурному наследию родного города;
- формировать культуру общения и поведения в социуме;
- пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставить каждому ребёнку возможность открыть «новое в знакомом» окружении;

### **Планируемые результаты**

#### ***личностные***

- Проявит познавательный интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга
- Проявит личные качества в ходе работы над созданием экскурсии
- Получит опыт взаимодействия с другими членами группы в ходе общей работы
- Овладеет навыками создания и проведения экскурсии

#### ***предметные***

- научатся грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, указанные в

программе;

- отвечать на вопросы, предложенные педагогом, показывая степень сформированности представлений: о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан; об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга;

- научатся ориентироваться по упрощенной схеме города; читать ее «легенду»; находить основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров; находить объекты по природным и городским ориентирам;

- научатся составлять маршрут экскурсии.

#### ***метапредметные***

- научатся ориентироваться в реальном городе: на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений);

- получат практические умения по самостоятельному ориентированию в городе, нахождению нужной информации; умение узнавать изученные на занятиях объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали;

- научатся комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план; устно описывать объект, используя памятку; составлять письменный рассказ об объекте или человеке.

### **Содержание программы**

#### **Раздел 1. Экскурсия как способ освоения мира**

**1 занятие - Учимся смотреть и видеть: скульптурные памятники вокруг нас**

**Теория:** Освоение терминологии экскурсоводческой деятельности, изучение видов и форм экскурсий; изучение ряда скульптурных памятников в городском пространстве. Памятники великим людям, памятники царям, необычные памятники.

**Практика:** Освоение методов экскурсоводческой деятельности. Практика грамотного анализа памятников, профессиональные пробы.

#### **Раздел 2. Скульптурное убранство Петербурга**

**2 занятие - Памятники ушедшим профессиям**

**Теория:** Знакомимся с памятниками петербуржцам ушедших профессий: водовоз, молочница, фонарщик.

**Практика:** Практика исследования и устного описания скульптурных композиций. Отработка практических навыков показа объекта.

### **3 занятие - Памятники ушедшим профессиям**

**Теория:** Теоретическое знакомство с рядом скульптурных памятников и Изучение памятников, городовому, уличному фотографу, дворнику, полярнику, шарманщику, военному дрессировщику.

**Практика:** Практика исследования и устного описания скульптурных композиций. Отработка практических навыков показа объекта.

### **Раздел 3. Проектная деятельность. Создание экскурсии**

**4 занятие- Составление маршрута: работа с картой города. Создание текста экскурсии.**

**Теория:** Изучение технологии экскурсоводческой деятельности

**Практика:** Составление маршрута экскурсии «Памятники ушедшим профессиям», работа с картой города, составление текста экскурсии.

### **5 занятие - Составление текста экскурсии. Подготовка к презентации экскурсии.**

**Теория:** Детальная проработка текста экскурсии «Памятники ушедшим профессиям»

**Практика:** Проверка и отработка практических навыков показа объекта. репетиция представления экскурсии, оттачивание навыков рассказа и показа

**6 занятие – Итоговое занятие. Презентация экскурсии. Итоговая беседа.**

**Практика:** самостоятельное проведение выездной (или виртуальной) экскурсии «Памятники ушедшим профессиям» для родителей

Обсуждение проведённой экскурсии, итоговая беседа. Рефлексия

## **Методические материалы**

### **Методы обучения:**

В программе используются следующие методы обучения:

-*объяснительно-иллюстративный* (рассказ, беседа, объяснение, наблюдение, работа с иллюстрациями)

-*репродуктивный* (описание городских и музейных объектов по образцу, выполнение практических заданий)

-*проектная деятельность*

**Педагогические технологии:** группового обучения, коллективного взаимообучения, индивидуального обучения, информационные, дистанционного и электронного обучения

Методы воспитания: этическая беседа, воспитание на примере.

Методы развития: наглядные (опосредованное наблюдение), словесные (чтение, составление текста, пересказ), практические (профессиональные пробы)

**Система средств обучения** содержит следующие материалы:

**Организационно-педагогические средства:** ДОП, конспекты открытых занятий, разработанные педагогом памятки для учащихся

**Дидактические средства:**

**демонстрационные:**

Карты и иллюстрации

**раздаточные:**

пособия, карты

**электронные образовательные ресурсы:** презентации к темам программы, материалы для интерактивной доски

### **Учебно-методический комплекс**

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт. Пособие по истории города с заданиями и тестами.-СПб.:Корона прнт, 2001.- 384с., илл.
2. Ермолаева Л.К. «Чудесный город»
3. Компьютерные презентации по темам курса.

### **Литература для учителя**

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами.- 13 –е изд. - СПб: Корона прнт, 2007.-336с., ил.
2. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. М.,1985
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2002

### **Оценочные материалы**

Для осуществления диагностики используется таблица «знаний, умений и навыков»:

Фамилия учащегося	Умение самостоятельно собирать материал к своему фрагменту	Итоговая диагностика	Развитие навыков отбора материала для своего фрагмента	Итоговая диагностика	Развитие навыков проведения экскурсии	Итоговая диагностика

	экскурсии Входящая диагностика		экскурсии Входящая диагностика		диагностика	
1.						

Проверочное тестирование по изученным материалам

1) Какими бывают экскурсии?

2) Какие профессии мы называем «ушедшими»?

3) Где находятся памятники:

-водовозу

-дворнику

-городовому

-фотографу

-полярникам

4) Как в парке Сосновка появился памятник военным дрессировщикам?

5) Что мы можем найти в доме на углу Невского проспекта и Садовой улицы?

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей  
программы «Юные экскурсоводы»**

**на 2023-24 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
			6 дней	12 часов	6 дней по 2 часа

УТВЕРЖДЕН

Приказом директора № \_\_\_\_ от «» \_\_\_\_ 2023

Руководитель ГБОУ гимназия № 148

/Подзюбанова Ю.В.

**Календарно-тематический план  
дополнительной общеразвивающей программы «Название»  
на 2023-24 учебный год**

Педагог: Сонина Ирина Маратовна

Год обучения: 1

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	<b>Раздел 1. Экскурсия как способ освоения мира.</b> Учимся смотреть и видеть: скульптурные памятники вокруг нас	2		
2.	<b>Раздел 2. Скульптурное убранство Петербурга.</b> Памятники ушедшим профессиям	2		
3.	Памятники ушедшим профессиям	2		
4.	<b>Раздел 3. Проектная деятельность. Создание экскурсии.</b> Составление маршрута: работа с картой города. Составление текста экскурсии	2		
5.	Составление текста экскурсии. Подготовка к презентации экскурсии	2		
6.	Итоговая занятие. Презентация экскурсии. Итоговая беседа.	2		